



JOSE PÉREZ CLIBELLO

Austeridad judicial. La directiva del Colegio de Abogados de Las Palmas, con Rafael Massieu a la cabeza, optó ayer por celebrar su día en la sede de San Agustín, toda una declaración de intenciones con la que se quiere optimizar los recursos para mejorar los servicios. Fue un acto social, con lleno hasta la bandera, como muestran las fotos de autoridades y de homenajeados, pero también de contenido jurídico, con un claro mensaje al rigor profesional. La modernización prometida está en marcha.

Rafael Massieu: “Debemos defender al ciudadano sin límites, horarios y precios”

El decano pide excelencia a 58 nuevos abogados y un esfuerzo a los 39 que llegan al cuarto de siglo ■ “Hay que eliminar las mamparas de prisión”, reclama Mazorra

M. Reyes
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El decano del Colegio de Abogados de Las Palmas, Rafael Massieu, reclama a la nueva promoción de letrados que defiendan a los ciudadanos “sin límites, sin horarios y sin precios”. Porque “se es abogado, no se está de abogado”. Porque tienen la obligación ética y profesional de la “excelencia”, explicó ayer Massieu a un auditorio que llenó la sede de la institución en la capital grancanaria.

Unas emotivas palabras que sirvieron para dar la bienvenida a los 58 letrados en el ritual del juramento previo al inicio de la actividad. Massieu, que se estrenó como decano en su primer acto institucio-

nal, recalcó el deber de cumplir con el derecho de defensa y la deontología, al tiempo que pidió a las nuevas generaciones y sus mayores no caer “en la sociedad del espectáculo”, tan necesario para usar “el plus de libertad de expresión” que tienen los abogados.

Este último mensaje iba dirigido, sobre todo, a los 39 letrados que recibieron las medallas por los 25 años de ejercicio. A ellos solicitó Massieu un esfuerzo para “persistir en el empeño”, sabedor de que atesoran el conocimiento y la experiencia y de que, a esa mediana edad, “no se encajan igual las “ingratitudes” del oficio. Similares palabras de agradecimiento tuvo el decano para los cuatro ilustres que cumplen 50 años de actividad. Ma-

nel Castiñeira Domínguez, Marcelino Monsalve Córdoba, Ignacio Sintés Marrero y Jesús Zabaleta Arias.

Mención aparte merece Francisco Mazorra Manrique de Lara, que recibió la medalla al Mérito de la Abogacía Española. El popular letrado, con 38 años de ejercicio, aprovechó su momento para reivindicar la eliminación de las mamparas en prisión, pues son un lastre para relacionarse con el reo o el detenido y eso genera indefensión. “Con Franco teníamos barrotes y ahora mamparas”, protesta Mazorra.

También considera que el secreto de sumario se debería cambiar porque perjudica al investigado. Lo mismo que la prisión provisional,

sobre la que reclama la aplicación de las recomendaciones de la Unión Europea para evitar las prórrogas indebidas. Eso y que se mejore el trato a los abogados del turno de oficio, porque a veces la “relación es de capitán a soldado raso”, añade Mazorra con su habitual socarronería.

Al acto, que duró toda la mañana, acudieron las principales autoridades judiciales, entre ellas el fiscal superior de Canarias, Vicente Garrido, el fiscal jefe de Las Palmas, Guillermo García-Panasco, el presidente de la Audiencia de Las Palmas, Emilio Moya, y el decano de los jueces de Las Palmas, Óscar González.

Los abogados que recibieron las medallas de plata fueron Mirla Al-

deguer Martín, Francisco Javier Artilles Camacho, Luisa Bautista Sosa, Dolores Benítez Cabrera, Dolores Betancort Ramos, Carlos Mauricio Bravo de Laguna Navarro, Antonio Calvo Hernández, José Luis Capella González, Luis Santiago Capilla Cava, César Manuel Díez Rodríguez, Josefa García Mihalic, Araceli González González, Martín Fernando Hernández Déniz, Antonia Hernández Marrero, David Hernández Santana, Nadim Antonio Jaber Chaar, Jorge Luis López Soler, José Antonio Mariño Teijeiro, Cecilia Angeles Marrero Marrero, Jesús Mansanet Ferrerón, Luis Mejías Ruiz, Onelia Melián Campos, José Manuel Melián Monzón, Félix Jesús Moraza Ortiz de Zárate, Mario Jesús Navarro Falcón, Juan Diego Pulido Rodríguez, Carlos Jorge Quintana Guerra, Jesús Ramírez Rodríguez, Pino Rosa Ramírez Rodríguez, Octavio Rodríguez Beltrá, María del Mar Rojas Rojas, Juan Sánchez Limiñana, Gracia Margarita Sánchez Reyes, Sonia Santana Domínguez, Francisco Javier Santana García, Ricardo Alexis Santana Santana, José Sintés Sánchez, Mario Suárez Quesada y Luis Val Rodríguez.

Massieu aboga por huir de la sociedad del espectáculo para ejercer la profesión

La nueva promoción está integrada por Pedro Manuel Aguiar Molina, Ana Belén Ajeno Moreno, Acerina Almeida Castro, Antonio Carmelo Alonso Macías, Rafael Ignacio Alonso Ventura, Yolanda Álvarez Gonzalo, Ana Apesteegui de la Torre, Víctor Manuel Artega Pérez, Elianne Avero Santana, Nazareth Bahía Dimonga, Sabina Balsler García, Chouhayda Beneyto Malki, América Beatriz Benítez Abarca, Roberto Carlos Bermúdez Jorge, Antonio Jesús Betancor Guerra, Adrián René Betancor Falcón, Arántzazu M^a Cárdenes Quintana, Antonio Cruz Quevedo, Borja Daniel Cruz Agüera, Carolina del Carmen Curbelo González, Carlos José Da Mata Martín, Laura del Rincón García, Palmira Déniz Verona, Eva Díaz Bethencourt, Cristina Galindo Rodríguez, Aythami García Zepa, Roque Esteban García Aguiar, Jacobo Antonio García García, Penélope García Robles, Francisco José García Duarte, Pedro Gil Sánchez, Luisa M^a González Bolaños, Evelin Teresa González Perdomo, Juan Jesús González Díaz, Eduardo Gonzalo Rodríguez de Vera, Rafael Guillén Valerón, Ayoze Acorán Hernández Abreu, Dinia Alejandra Hernández González, Milagros Carolina López Dávila, Farihina Mahamud Dich, Sílvia Martín Báez, Víctor Millán Belmonte, Eduardo Niz Suárez, Tayri Danihagga Oliva Azor, Leticia Olivares Falcón, Carlos Ortiz Caballero, Víctor Pérez López, Dánitza Loreto Pérez Morales, Marta Elena Ramírez Pérez, Cristina Robaina González, Adrián Ruano Álvarez, Claudia Saavedra Medina, Beatriz Sánchez Falcón, Míriam Santana Betancor, Rita Yurena Santana Benítez, Borja Serrano García, David Vázquez González y Cristina Velázquez Santana.